



Le temple de l'introuvable

n'importe quel titre, même le plus obscur", expliquent Stéphanie et Patrice. "Si une édition physique officielle existe, où que ce soit dans le monde, nous pouvons la leur procurer dans 99 % des cas en leur précisant chaque fois les conditions, soit prix, support, compatibilité avec leur matériel, langues et sous-titres". Et l'amateur n'en croira pas ses yeux en constatant la disponibilité de centaines de perles rares

C'est une curiosité et une passion indéfectibles qui animent la petite équipe composée de Patrice et de Stéphanie, laquelle a créé la boutique Hors-Circuits en 2003 initialement sous forme de vidéoclub jusqu'en 2018. Depuis, c'est exclusivement via la vente qu'ils poursuivent leur activité, avec près de 5.000 DVD et Blu-ray (à 90 % du neuf), en provenance de toute la planète, parfaitement agencés au côté de nombreux ouvrages consacrés au Septième Art (magazines, essais, biographies, revues), de goodies et d'un rayon BO vinyles et CD proposant des raretés, là aussi toujours à tarif particulièrement raisonnable. Les prix fixes sont issus du prix d'achat initial et ne pâtissent d'aucune spéculation comme si souvent sur les sites en ligne pour les éditions DVD ou Blu-ray épuisées, notamment les titres du Chat qui fume ou de The Ecstasy of Films. Mais ces milliers de films classés non pas par genre mais par continent (avec rayons à part jeunesse, documentaires et érotique) ne représentent qu'une vitrine de ce qu'on pourra acquérir chez Hors-Circuits, qui approvisionne également festivals, fonds d'archives et musées lors d'expositions thématiques. "Nos clients peuvent nous demander



sans limitation de genres, y compris de films français importés spécialement d'Europe du Nord, d'Italie ou d'Espagne, mais aussi d'Asie du Sud-Est. "Grâce à un réseau de contacts internationaux, nous tablons sur l'accessibilité pour tous de toutes les cultures cinématographiques", précise Stéphanie, qui n'hésite pas à orienter les visiteurs vers des pistes de découvertes aux antipodes de leurs habitudes, comme le cinéma de Chine continentale ou les productions allemandes des années 50 avec Marion Michael, sorte de Brigitte Bardot locale héroïne de la trilogie *Liane, la sauvageonne*. Et bien que les DVD ne soient qu'en allemand, ils constituent l'un des plus gros succès de la boutique, où sont également organisées rencontres et séances de dédicaces avec auteurs, acteurs et réalisateurs. Une enseigne unique à explorer dès sa réouverture ! ■ AA



HORS-CIRCUITS
4, rue de Nemours, 75011 Paris
Du mardi au samedi, 12h-20h,
01 48 06 32 43
www.horscircuits.com

RUE DU COMMERCE

Suite au rachat de Fox par Disney, le groupement d'intérêt économique FPE qui s'occupait de la distribution de nombreux éditeurs va disparaître. ESC avait déjà l'adhésion de Gaumont depuis janvier, et à partir du 1^{er} juin, il reprendra également la commercialisation des titres Pathé, Europa, Citel et Koba. Ce qui en fera l'un des plus gros distributeurs de vidéo dans l'Hexagone.

S.O.S. FANTÔME

La nouvelle mouture de *The Grudge* cuvée 2020 n'a pas emballé les foules en salles, mais comme le genre horreur a toutes ses chances en vidéo, on ne sait jamais... Sa sortie est prévue pour le 20 mai chez SPHE, en DVD (VF et VOST 5.1 DD) et Blu-ray (VF et VOST 5.1 DTS HD MA), avec 40' de suppléments dont fin alternative, scènes gore non censurées, making-of, reportage sur les coulisses et des bonus cachés en référence aux premiers volets.

LA CLÉ DU MYSTÈRE

Inédit jusqu'à présent en Blu-ray sur la France, *Mystery Men* avec Ben Stiller aura enfin les honneurs de la HD avec un combo BD + DVD Steelbook en préparation chez L'Atelier d'Images. Ce titre prévu prochainement bénéficiera d'un nouveau master restauré, de pistes VF et VOST 5.1 DTS HD MA, de scènes coupées, des coulisses du tournage et du commentaire audio en VOST du réalisateur.

Le calendrier SVOD

■ en test dans ce numéro

Chez Disney+

- 7 avril
- **Stargirl**
- La Belle et le clochard** (cf. test LAL 272)
- **The Mandalorian**
- Pixar en vrai**
- Le Monde selon Jeff Goldblum**
- Il était une fois les Imagineers, les visionnaires Disney**
- ainsi que les *Star Wars*, les *Marvel*, les *Pixar*, les *Disney*, des *National Geographic*...



Chez Netflix

- Parus
- **L'Écuyer du roi**
- Fangio, l'homme qui domptait les bolides**
- Ozark Saison 3**
- Le Goût du vin**
- 1^{er} avril
- Sunderland** Saison 2
- 3 avril
- La Casa de Papel** Saison 4
- 10 avril
- Brews Brothers** Saison 1



- 16 avril
- Fauda** Saison 3
- 15 avril
- Preuves d'innocence** Saison 1
- 17 avril
- Séduction haute tension** Saison 1
- Sergio**
- La Terre et le sang**
- La Folie des hauteurs**
- 20 avril
- Cooked with Cannabis** Saison 1
- The Midnight Gospel** Saison 1
- 22 avril
- La Famille Willoughby**
- 24 avril
- After Life** Saison 2
- 29 avril
- Extracurricular** Saison 1



Chez Amazon Prime Video

- 3 avril
- Tales from the Loop**
- 13 avril
- The Walking Dead - World beyond**