

TV  
hebdo

du 19 au 25 octobre  
2008



## Mesrine, fragments d'un mythe

oup de  
cœur

Mardi 21, 20.45 • Planète Justice  
Loin du personnage que le cinéma évoque dans les deux films de Jean-François Richet \*, Philippe Roizès explique dans cette enquête passionnante comment est né le mythe Jacques Mesrine. Interrogeant bien des protagonistes – amis d'enfance, flics et voyous –, il démonte le système de communication d'un gangster qui a tôt compris comment manipuler presse et télévision. Comprenant que les mots ou les armes, ça pouvait tuer pareil. Au passage, il donne également des détails biographiques comme ceux sur le parcours de Mesrine durant la guerre d'Algérie. E.C.

\* A signaler la nouvelle édition de *L'Instinct de mort*, le livre de Mesrine qui a inspiré le scénario (Editions Flammarion).



20h45 - Planète Justice

Documentaire : "Mesrine,  
fragments d'un mythe".

## Dans la ligne de mire

Une enquête fouillée et inédite consacrée à Jacques Mesrine.

Jamais Jacques Mesrine n'aura été aussi présent. C'est simple, il est partout : à l'affiche avec le diptyque que lui a consacré



L'itinéraire peu banal d'une figure du grand banditisme des années 1970.

Jean-François Richet (« L'Instinct de mort » et « l'Ennemi public n°1 », en salles les 22 octobre et 19 novembre) ; en librairie avec la réédition de son autobiographie chez Flammarion et la sortie, le 8 octobre dernier, de « Mesrine,

l'évasion impossible », bande dessinée de Chabane et Knobelspiess (Castermann). Naturellement, le petit écran regorge de documentaires sur le parcours de cette figure du grand banditisme. Planète Justice a choisi pour sa part de programmer une enquête à la fois rythmée, fouillée et, surtout, inédite : « Jacques Mesrine, fragments d'un mythe », réalisé par le journaliste Philippe Roizès, qui a rassemblé des témoignages inédits au terme d'une enquête d'un an. De son engagement dans la guerre d'Algérie à sa fuite au Canada, de ses prises de position contre les QHS (quartiers de haute sécurité) à ses confrontations avec le commissaire Broussard, Philippe Roizès décortique et raconte, dans cet excellent 90 minutes, l'itinéraire peu banal de l'ancien ennemi public numéro un.

■ Alexandre Le Drolic